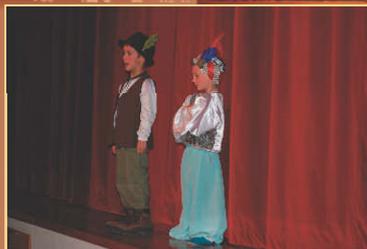


# Galería



OTO GÜÉJAR y encuentra la tuya. Hay más de 500 fotografías

## El arte andalusí resurge en el Güéjar Sierra del S XXI

“El éxito de esta vivencia por el legado andalusí simboliza un punto y seguido para la cultura güejareña”. Este es el balance que Guillermo Sánchez, delegado del Área de Cultura, hace de la Semana Cultural “Güéjar Sierra Andalusí”, una semana que a llevado a güejareños y visitantes a la época en que musulmanes, cristianos y judíos convivieron en nuestro pueblo.

Tras varios años en los que la Semana Cultural güejareña desapareció dando vida a nuevos proyectos, la Concejalía de Cultura decidió recuperar esta tradición recreando el periodo Al-Ándalus en una programación ambiciosa con actividades culturales, lúdicas y festivas capaces de “ambientar y transmitir los valores de la Güéjar Sierra Andalusí”.

En este sentido, la Concejalía de Cultura intentó desde los comienzos de la preparación del programa, seleccionar actividades que pudieran ser dirigidas a todas las edades a la vez que asequibles económicamente, y es que, en palabras del edil, “salvo el viaje a la Alhambra y la visita a la Exposición del Legado en el Parque de las Ciencias, el resto de actividades han sido gratuitas”. Del mismo modo, Sánchez incidió en el “denominador común” de todas ellas: “el conocimiento, la conservación, promoción y valoración de nuestro patrimonio cultural a través de actividades como el teatro, el cine, la poesía, fotografía, baile, juegos tradicionales, música medieval o pintura entre otras”.

### Exposición de Conchi Navarro

Sorprendente. Así calificaron la gran mayoría de los asistentes a la inauguración de la muestra de la obra de la güejareña en la Casa de la Cultura. Durante la presentación oficial el día 24 de mayo, el alcalde, José A. Robles, manifestó “el orgullo propio y de todo el equipo de Gobierno” porque sea una güejareña quien cuelgue su obra en las recién estrenadas paredes de la Sala de Exposiciones. De igual modo, el primer edil quiso tener unas palabras para la cultura y el deporte local, ya que sin duda han sido los grandes “triunfadores de los últimos años” por la inversión de proyectos tan importantes como el Pabellón Deportivo, la Pista de Pádel Municipal o la Casa de la Cultura.

### Zoco Andalusí

El Zoco Medieval o Mercado instalado en la Plaza Mayor los días 29 y 30 de mayo, recogió los trabajos de los artesanos locales y del exterior, así como

la exhibición y degustación de productos típicos medievales, amenizado todo ello con la música y bailes andalusíes. Además, el zoco sirvió de escenario para otras actividades como los cuentacuentos, el guiñol o la interesante exhibición de cetrería que se trasladó a la Plaza de la Iglesia.

Para Guillermo Sánchez, “el conseguido escenario así como el buen desarrollo del Zoco Andalusí se debió en gran parte al papel de los comerciantes y asociaciones locales”, “sin cuyo esfuerzo y dedicación nada de esto hubiera sido posible”.

### Artes Escénicas

Uno de los “platos fuertes” de la Semana Cultural fue la representación de las obras del Grupo Municipal de Teatro de Güéjar-Sierra, tanto infantil como adulto, y el novedoso teatro callejero que se escenificó en la Plaza Nueva. Agotadas las entradas del aforo y sin apenas decorado más que el natural de las fachadas y la fuente, los actores de la Escuela Municipal de teatro consiguieron trasladar al público a la época que supuso la entrada y conquista de nuestro municipio por los árabes.

Finalizada la representación y como cierre al primer día del zoco, el público se dio cita en la Plaza Mayor para disfrutar del baile del Taller de Danza del Vientre y el inesperado y original espectáculo de danza de Mónica Alanzor.

Finalmente, la tarde del domingo acogió el concierto de Ensemble Banu Nay y su obra “Música de Flautas del S XV”, un cierre magnífico para una semana en la que la cultura güejareña aprueba con sobresaliente.

### AGRADECIMIENTOS por Guillermo Sánchez

“Analizando la acogida y participación del público en el desarrollo de la Semana Cultural, sólo me quedan palabras de agradecimiento para todos, y en especial para mis compañeros de la **Corporación Municipal** por el trabajo realizado, a nuestro animador sociocultural **Luís Fas**, por su trabajo en la planificación de las actividades, a **Elisa Gutiérrez**, nuestra monitora de teatro por su trabajo al frente del grupo Municipal de Teatro y por confiar y apoyar este proyecto, a todas las **asociaciones y vecinos** que han colaborado y participado (**Amura, Apisulayr, Cuna del Genil...**), a todos los **comerciantes** que nos acompañaron, a los **encargados de desarrollar los talleres y cursos** (**Ana María Madera, Elizabeth García, Cuna del Genil, Francisco Castro, Javier**) y como no a todos los que participaron y nos acompañaron en el desarrollo de todas estas actividades, ya que sin su participación en esta vivencia por el legado andalusí tan exitosa y positiva, no fuese sido posible.

Gracias a todos

## La Escuela Municipal de Teatro interpreta su mejor papel en la Semana Cultural

### FLORINDA

*Hace tiempo, mucho tiempo,  
hubo un rey en España  
que Rodrigo se llamaba,  
que era de baja calaña  
según alguien comentaba.*

*Don Julián que era conde  
y que en Ceuta gobernaba,  
tenía una hija muy bella  
que Florinda se llamaba.*

*La envió a la Corte Goda  
que en Toledo residiera  
a que aprendiera modales  
y palaciega se hiciera.*

*Fue allí donde ocurrió  
que el rey se prendó de ella  
cuando un día la observó  
bañándose la doncella*

*Estaba toda desnuda  
y parecía una estrella  
y las leyendas relatan  
que el Rey abuzó de ella.*

*Otros cuentan, sin embargo,  
que hubo gusto compartido,  
Florinda perdió su flor  
y el Rey se ganó su castigo.*

*Florinda escribió a su padre  
contando lo sucedido  
y el conde al enterarse  
entró en furor desmedido.*

*Tenía amistad con un moro  
y que Musa se llamaba  
que, además era poderoso  
porque en Africa gobernaba.*

*Le informó lo necesario  
todo lo que había que decir  
y Musa se valió de ello  
para la península invadir.*

*Le prestó hombres y naves  
y el Estrecho atravesó  
y en el río Guadalete  
allí, a Rodrigo venció.*

*Don Rodrigo ya vencido  
no lleva norte ni guía  
va caminando sin rumbo  
por donde su caballo quería.*

*Desdichada fue la hora  
que de Florinda me enamoré  
ello me ha costado mi honra  
y mi reinado también.*

D. Puente

La temporada de teatro 2009-2010 en Güéjar Sierra nos ha dejado grandes y novedosas satisfacciones. Aunque empezamos con un horizonte incierto, el transcurrir de los meses fue dando forma a un deseo que ya se gestó el año anterior: llevar el teatro a la calle y que ese teatro implicara a vecinos del municipio. Nada mejor para conseguirlo que trasladarnos en el tiempo a una Güéjar medieval y rescatar de la memoria una época esplendorosa a la que hoy le debemos mucho de lo que tenemos y de lo que somos.

Como directora, no hay regocijo mayor que el de ver la unión de las personas en pos de algo que consideramos parte nuestra: nuestra historia. Y el disfrute de que todo ello fuese acompañado de una hermosa Güéjar donde la música, la cultura y la participación de tantas personas hicieron posible tan bella transformación.

Nada de ello hubiese sido posible sin el esfuerzo de todos los actores y actrices, de su dedicación en los textos, el vestuario, la escenografía y sobre todo de su entusiasmo y cariño, porque eso es lo que determina el resultado: todo lo realizado con cariño tiene buen fin. Asimismo, las personas que, como cada año, nos prestan utensilios y vestuario para que el taller de teatro se enriquezca sin que conlleve mucho gasto. Y como no, todo el equipo del Ayuntamiento que permite, apoya y ayuda en tan complicada tarea.

Queda de ello un buen sabor y un enorme agradecimiento, porque gracias al trabajo en equipo podemos creer que es posible hacer cosas juntos. La alegría surge de los lazos que nos unen, a pesar de nuestras diferencias; porque todos tenemos algo que aportar, algo que a los demás nos es necesario.

Para la próxima temporada, que si nada lo impide, dará comienzo en setiembre u octubre, queremos continuar el camino emprendido y estamos abiertos para que participéis, cada uno en la medida que pueda, porque cualquier aportación, por pequeña que sea se sumará a las actuaciones finales. El teatro de adultos es sólo una parte, puede enriquecerse con el grupo de teatro callejero, y ese que tanto echamos de menos: teatro juvenil.

Para los más pequeños queremos hacer un taller de marionetas de goma espuma para investigar otros materiales y hacer nuestro propio guiñol.

Desde aquí os animo a que nos contéis qué os gustaría hacer y si queréis participar, aunque sea sólo ayudando en la escenografía o el vestuario. El taller de teatro puede hacerse a vuestra medida... Así que, os esperamos ¡hasta muy pronto! ■

Elisa Gutiérrez Torres  
Monitora del Taller de Teatro

## Al Castillejo a llevar los huevos...

Como viene siendo habitual en los últimos tres años, el Ayuntamiento de Güéjar-Sierra, en colaboración con el Club Penibético Güéjar-Sierra, realiza la tradicional salida con motivo del Día de la Cruz.

Este año, tocó "llevar los huevos" a las ruinas del Castillejo, donde desde la Cruz del Castillejo, pudimos contemplar una magnífica y maravillosa panorámica de Güéjar-Sierra y del embalse de Canales, que hacía ya algunos años que no se veía con tanta cantidad de agua.

Esta actividad realizada el domingo 2 de mayo, contó con una gran participación, donde nos acompañó gente de todas las edades, la cual pudo disfrutar del esplendor del entorno de nuestro municipio en primavera. Afortunadamente, está se desarrolló sin ningún tipo de incidentes, entre otras cosas, porque contó con el apoyo y colaboración de varios monitores del Club Penibético Güéjar-Sierra, por lo que le agradecemos enormemente su colaboración.

Esperemos que entre todos podamos recuperar esta tradición y para el año que viene cuente con un mayor número de participantes.

*Guillermo Sánchez  
Concejal de Deportes*



## Piano y jazz en la Casa de la Cultura

Relajante, sensible y altamente agradable para nuestros oídos. Así es el sonido del piano y los güejareños podremos comprobarlo el próximo 2 de julio con un magnífico CONCIERTO DE PIANO Y JAZZ a cargo de Keiko Ohashi y Takashi Ohashi organizado por la Concejalía de Cultura. El espectáculo musical tendrá lugar en la Casa de la Cultura a las 20:30 horas. Está dirigido a todos los públicos y la entrada es gratuita. Te lo vas a perder? ■

*Concierto de piano y jazz*  
por Keiko Ohashi y Takashi Ohashi

**viernes 2 julio**  
Casa de la Cultura  
20:30 horas  
Para todos los públicos

**ENTRADA GRATUITA**

Organiza:  
Concejalía de Cultura  
AYUNTAMIENTO DE GÜÉJAR SIERRA

## Reconocimiento a los socios del Club Penibético



**T**ras publicar en el pasado número 147 de Plaza Mayor la clasificación final de la prueba en todas sus categorías, el Club celebró el 22 de mayo la tradicional entrega de premios en la Sala Escénica de nuestro pueblo, cedida gratuitamente por el Ayuntamiento para la ocasión, y dirigida por Marta García.

El acto contó con la intervención del Delegado municipal de Deportes, Guillermo Balderas, quien además ejerce en la Junta Directiva del Club como tesorero. Sánchez felicitó a todos los socios por los éxitos cosechados en la temporada y agradeció *“la colaboración que cada año ofrecen las distintas instituciones y administraciones”*. Asimismo, el edil destacó *“la importante dotación anual del Ayuntamiento, quien ofrece a lo largo de toda la temporada el servicio de desplazamiento en autobus para todas las actividades que se realizan”*, además de *“financiar los forfaits en un 50% para los menores de 18 años”*.

Una vez más felicidades a todos los socios y homenajeados en esta segunda edición de la entrega de premios del Club Penibético de Güéjar Sierra ■

**CURSO  
NATACIÓN  
APLAZADO  
del 1 al 14 julio**

**Precio: 30 euros**  
**Horario: de 7 a 8 tarde**

Organiza:  
**AYUNTAMIENTO  
GÜÉJAR SIERRA**

Colabora:  
**ELAS LOMAS**

### La Concejalía de Deportes informa:

**A**partir del mes de junio, el Ayuntamiento dejará de ofrecer las palas y pelotas de pádel, manteniendo el uso gratuito de la pista.

Al igual que hasta ahora, la reserva de la pista se hará presencialmente en las Oficinas Municipales o por teléfono al 958 48 45 00 de 9 a 2 de la tarde.

El listado diario de reservas se publicará cada mañana en la Pista Municipal de Era Moraleda y el recinto se mantendrá abierto para los usuarios, sin necesidad de pedir la llave de las instalaciones.

Muchas gracias



Una vez más, a través de esta revista, nos ponemos en contacto con nuestro pueblo para informar de una actividad que ya comenzó el año pasado en nuestro Centro Escolar y en nuestro pueblo, con la colaboración especial de los encargados del Parque Sierra Nevada.

Como recordaréis, los alumnos de 1º de ESO formamos parte del Consejo Escolar del Parque Natural y Nacional de Sierra Nevada.

### ACTIVIDADES 2010

- Tres días en el Aula de Naturaleza "Ermita Vieja" de Dílar, donde hemos aprendido a diagnosticar, analizar y buscar solución a los problemas de nuestro entorno. Además en esta experiencia hemos estado conviviendo con alumnos/as del Centro Sulayr de Pitres, que han trabajado con nosotros.

- Quedamos en hacer una salida al entorno una vez al trimestre; pero como las condiciones climáticas de este invierno han sido adversas se ha tenido que suprimir alguna visita, pues era peligroso. Sin embargo, no hemos dejado de trabajar: se han analizado las acciones que podíamos llevar a cabo para mejorar el cuidado del Parque. Entre ellas, destacamos la realización de un cuestionario para ver que conocían nuestras familias sobre el Parque de Sierra Nevada y su importancia de éste en nuestro medio.

- A través de las encuestas hemos podido observar que no somos conscientes del tesoro que tenemos: UN PARAÍSO DE BIODIVERSIDAD.

- Por este motivo, creemos que una de las medidas más a nuestro alcance empieza por cuidar lo que tenemos. Para ello hemos elaborado unos carteles en tres idiomas diferentes (español, inglés y francés). De esta forma, pretendemos que tanto nuestra población como los visitantes nos ayuden en la tarea de proteger nuestro entorno.

- También hemos visitado los lugares en los que estuvieron nuestros compañeros el año pasado y nos hemos dado cuenta del trabajo realizado (repoblación, limpieza...) y de que a pesar de esto, sigue siendo necesaria nuestra actuación allí.

- Además hemos escrito este artículo que ustedes están leyendo ahora, cuyo objetivo es informarles de nuestro trabajo y que nos ayuden a proteger el Parque.

- Por último, nos reuniremos con el Consejo de Sierra Nevada para poner de manifiesto las posibles mejoras en las que vamos a trabajar conjuntamente.

Ha sido una experiencia muy interesante para nosotros, ya que hemos conocido un poco más este Parque que nos rodea y así aprender el valor del esfuerzo y la unión para mantenerlo cada día como algo único y especial.

Agradecemos al Ayuntamiento que nos permite informar a través de este artículo; al Parque de Sierra Nevada y sus colaboradores por todo lo que nos han enseñado; al Colegio por considerar esta actividad interesante para nuestro aprendizaje y a VOSOTROS POR VUESTRA ATENCIÓN Y COLABORACIÓN.

#### *Han participado en este artículo:*

1º ESO- A: Rafael Benavente, Alicia Cejudo, Clara Lucena, Lourdes Martín, Yolanda Morilla, Inmaculada Pimentel, Iván Quirós, Alejandro J. Rodríguez.

1º ESO- B: Daniel Álvarez, Cristina Castro, Aníbal Cejudo, Rocío Cobos, Rubén Fernández, María García, David González, Alba Mª Pimentel, Mª del Carmen del Río.  
Y la Señora Mª Dolores Gómez.

*Por Manuel Velázquez*

## Asamblea 30 de abril de 1.946

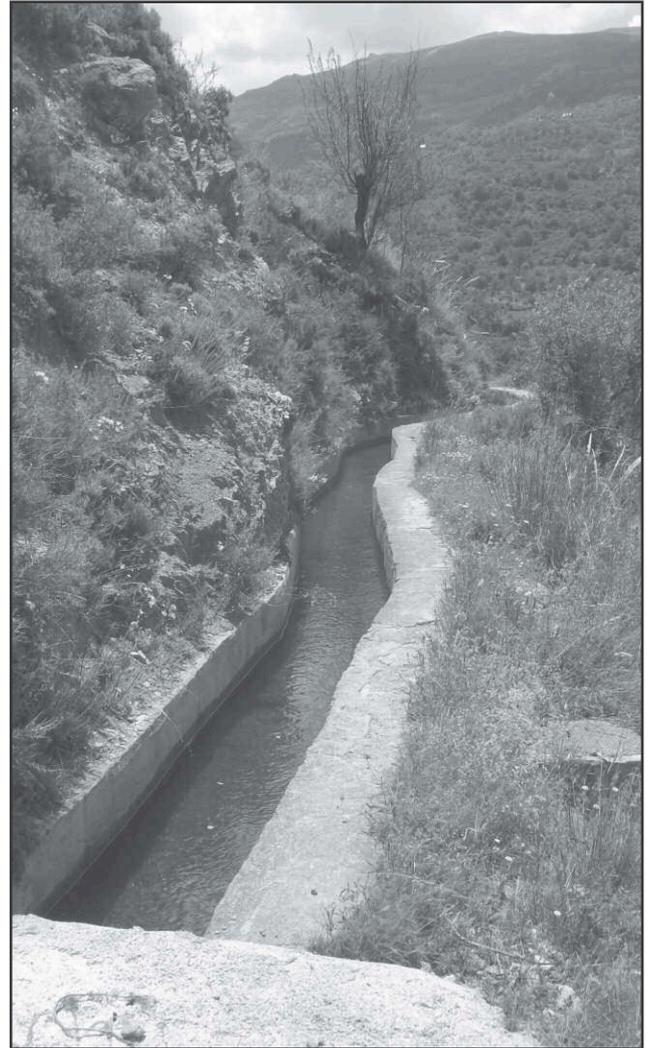
**S**e reunieron en la sala Capitular previa convocatoria la Junta Directiva de "LACEQUIA" y por el Presidente de la misma se hizo presente que el objeto de la convocatoria era el de exponer a todos la necesidad de aumentar el tipo fijado a cada fanega de riego ante los gastos originados y no previstos, tanto en las obras realizadas y en las pendientes de llevar a efecto.

Se acuerda por unanimidad, elevar a 100 pesetas cada una de dichas fanegas, y que careciendo de fondos para pagar los gastos que se vayan ocasionando mientras se cobra el reparto, los Sres. De la Junta *D. Mariano Quirós Peceti, D. Antonio Sánchez González y D. José Quirós Villoslada*, anticipen cada uno, la cantidad de mil pesetas, de las se reintegrarán a medida que se vaya haciendo efectivo el cobro del reparto.

Acto seguido se acordó por unanimidad dar comienzo a la limpia y obras de "LACEQUIA" y que los jornales de los obreros sean de doce pesetas, y los de los acequeros a quince pesetas.

Y no habiendo mas asuntos que tratar, se levantó la sesión, de todo lo cual, como Secretario certifico.

El hecho de que tres participes tuviesen que anticipar tres mil pesetas a la Comunidad, no hace nada más que confirmar el problema económico que de siempre ha arrastrado la Comunidad, en parte porque generalmente siempre ha habido muchos morosos, y también, porque se han regado muchos celemines sin estar dados de alta, y esto ha originado que al final de muchos



ejercicios, los gastos hayan superado a los ingresos. Esta situación origino que durante muchos años después de estar funcionando LACEQUIA, esta continuara sin legalizar', y al mismo tiempo ,sin realizar la medición de todas las parcelas ,hecho este al que la Ley obligaba para poder proceder a la legalización

Debido a todos estos problemas económicos que permanentemente ha existido a través de tantos años, fue en el año 1.967 cuando se firmó el acta de notoriedad y LACEQUIA quedó legalizada, por lo que esto se producía aproximadamente 90 años después de tomar el acuerdo de construcción de la misma ■

*Continuará*

## Trabajos sanitarios

Desde el momento en que una apicultora/o se hace cargo de unas colmenas adquiere con sus abejas el compromiso de proveerlas de los cuidados necesarios para garantizarles unas condiciones higiénico-sanitarias adecuadas, estableciendo buenas practicas de manejo de su explotación , aplicando al menos un tratamiento al año, que tiene carácter obligatorio, de manera que el riesgo de enfermedades en nuestros colmenares sea mínimo y de esta forma podamos establecer una relación que contribuya al beneficio mutuo.

El REAL DECRETO 608/2006, de 19 de mayo, establece y regula un Programa nacional de lucha y control de las enfermedades de las abejas de la miel:

*“Las principales enfermedades que afectan a las abejas de la miel están contempladas en el Real Decreto 2459/1996, de 2 de diciembre, el cual establece la lista de enfermedades de animales de declaración obligatoria y se da la normativa para su notificación.*

*En la mayoría de las enfermedades de las abejas se pueden realizar actuaciones de lucha y control que permitan evitar las cuantiosas pérdidas económicas que dichas enfermedades provocan. En este sentido, debe destacarse especialmente la varroosis, antes denominada varroasis, que ocasiona un importante perjuicio a las colmenas de abejas, no solo por la pérdida masiva de abejas a consecuencia del acaro Varroa destructor, sino por la aparición generalizada de infecciones víricas y bacterianas, tanto en la cría como en las abejas.*

*Se realizará, al menos, un tratamiento obligatorio al año.*

*Este tratamiento se llevara a cabo con un medicamento veterinario bajo la supervisión del veterinario de explotación o, en su caso, del veterinario autorizado o habilitado, y se realizara por zonas cuanto mas amplias mejor, siendo el área---- etc.”*

Este Programa Nacional es más extenso y desarrolla más normas y regulaciones, y recomendamos leerlo detenidamente en algún momento.

Lo que pretendemos desde la asociación es informar de la importancia de establecer unas normas sanitarias que nos ayuden a combatir y mejor

aun, a prevenir dichas enfermedades.

Es necesario implantar nuevas medidas acordes con esta realidad, establecer entre las/os apicultoras/es de la zona un calendario sanitario común, donde se regulen las fechas de aplicación de los tratamientos para prevenir contagios de unos colmenares a otros con el pillaje.

Dentro de la importancia que tiene la sanidad en las colmenas, hay un hecho el cual genera duda e incertidumbre a la apicultora o apicultor: que producto hay que utilizar y, que realmente sea efectivo. Hay productos que han sido creados por laboratorios veterinarios exclusivamente para combatir enfermedades de las abejas, pero también hay productos como son, acaricidas para vegetales o garrapaticidas para animales domésticos, que por, desconocimiento son utilizados en lugar de los específicos.

Lo mismo ocurre con la preparación de remedios caseros, careciendo por consiguiente del debido control de dosificación, provocando un desequilibrio, resistencia y lo más preocupante, los altos índices de residuos en miel y polen. Esto origina un debilitamiento en el sistema inmunológico de la abeja, quedando expuestas a infecciones víricas y bacterianas, tanto en la cría como en los adultos.

Es necesario terminar con la dependencia de los tratamientos químicos y optar por tratamientos orgánicos que no dejan residuos en los productos obtenidos de la colmena, aunque es necesario ampliar el catálogo de productos autorizados. Actualmente los tratamientos ecológicos están elaborados con: timol, ácido oxálico y ácido láctico, los cuales están demostrando una eficacia muy alta, hasta de un 90%.

Os invitamos a visitar el Blog de la Asociación Apisulayr, donde encontrareis más información acerca de los tratamientos que antes hemos comentado.

Animamos a l@s apicultor@s a trabajar para mantener sus explotaciones libres de contaminación y defender la miel como producto natural libre de residuo tóxico, por el bien de nuestra salud, el de las abejas y nuestro medio ■

En la Web municipal podrás encontrar los folletos informativos sobre las “**Visitas al colmenar**”, además de las noticias de la asociación.  
**www.guejarsierra.es**

## Reciclaje y medio ambiente para la Semana Cultural de la mano de Cuna del Genil

El miércoles 19 de mayo, con la intención de dar a conocer entre los escolares del municipio el proyecto “*Sierra Nevada, Bella*”, desarrollado por Ana María Inchusta Madera en el sendero La Vereda de la Estrella desde el pasado mes de abril, la Asociación Cuna del Genil acudió con los alumnos de Sexto de Primaria al paraje del Charcón. Allí se les transmitió a través de una dinámica y un divertido juego la importancia de recoger la basura cuando salimos de excursión y el impacto visual tan enorme que causa el no hacerlo.

A través de dicha dinámica, pudo comprobarse que la basura generada por un desayuno de veinticinco personas en un entorno natural puede ocupar más de tres metros cuadrados de superficie.

Esperamos que el mensaje calara entre estos chicos y chicas, y que, a partir de ahora, las salidas a la naturaleza sean más limpias y sanas.

Durante la última semana de mayo hemos podido disfrutar de la **I SEMANA CULTURAL “GÜÉJAR SIERRA ANDALUSÍ”**.

La Asociación Cuna del Genil ha tenido una participación activa a través de tres actividades, como son:

■ **El Taller Infantil: Decoración Andalusí y Trajes Medievales Reciclados**, que se impartió con la finalidad de confeccionar, con papel, cartón y cartulina, adornos medievales para decorar la Plaza Mayor, intentando que la misma estuviera acorde con los eventos y actividades programados en esos días, como por ejemplo la instalación del Zoco Andalusí, en el cual pudo observarse una ingeniosa recreación del modo de vida medieval, en cuanto a vestimenta y vida en la calle.

Por otro lado, dicho taller también albergaba el propósito de diseñar trajes medievales, a través de materiales reciclados como telas y sábanas viejas, con la intención de participar con los mismos en el concurso de Disfraces Medievales que tuvo lugar la tarde del domingo, día de clausura de la Semana Cultural.

■ Otra de las actividades programadas fue una **Gymkana Medieval**, de la que hay que destacar el rotundo éxito que tuvo en cuanto a la afluencia de niños y niñas de todas las edades.

Tras asistir al Teatro Infantil que tuvo lugar la tarde del viernes 28 de mayo en la Sala Escénica, los niños y niñas de Güéjar tenían preparada una divertida Gymkana organizada en las inmediaciones de la citada Sala Escénica.

A través de sus pruebas, pretendieron recrearse los torneos y luchas medievales representados por caballeros, en las que siempre estaban presentes las damas. Además, este tipo de pruebas se mezclaron con otras que tanto divierten siempre a los más pequeños.



Como colofón a esta divertida tarde, niños y niñas recibieron una sorpresa final para todos. De esta forma, se les transmitió que lo realmente importante es divertirse y participar en todas las actividades y juegos que se organicen, y de esta forma el premio es para todos, no solo para el equipo ganador.

El premio fue obsequiado por el Ayuntamiento de Güéjar Sierra y consistió en una bolsa de chucherías para cada uno de ellos.

■ Por último, la mañana del sábado 29 de mayo, tuvo lugar la celebración de una divertida **Feria de Juegos Populares en la Plaza de la Iglesia**.

A través de la misma, los niños y niñas asistentes pudieron disfrutar de la cantidad de juegos que había preparados para ellos, como la Carrera de Sacos, la Comba, la Carrera de Chapas, la Gallinita Ciega, el Pañuelo, los Zancos, las Tabas, los Bolos...

La mayoría de estos juegos dejaron de practicarse años atrás, pero pueden ir recuperándose a través de la práctica de estas Ferias de Juegos Populares, en las que niños y niñas se divierten colectivamente a la vez que practican una diversión sana ■

Texto: Cuna del Genil  
Fotos: Ayuntamiento y Cuna del Genil

TOMA  
NOTA

## OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE SECUNDARIA PARA MAYORES

Curso 2010/1011  
Si aún no lo tienes  
consíguelo en un  
solo año!!

INSCRIPCIONES EN EL  
AYUNTAMIENTO

## TELÉFONOS DE INFORMACIÓN E INCIDENCIAS

TDT

TLF: 901 201 004

WEB:

[www.tdtandalucia.es](http://www.tdtandalucia.es)

## LIBRO DE LAS FIESTAS 2010

Si quieres colaborar  
con tus escritos, foto-  
grafías u otro material  
solo tienes que  
facilitárnoslo en las  
Oficinas Municipales.

También se abre plazo para  
anunciantes y empresarios

GRACIAS

## CURSOS DE NATACIÓN

1-14 julio  
Piscina Las Lomas  
Horario: 19:30 a 20:30

Organiza: Concejalía de  
Deportes  
Colaboran: Las Lomas

## TURISMO TROPICAL Del 27 al 30 de septiembre INSCRIPCIONES e INFORMACIÓN EN EL AYUNTAMIENTO

VIAJE  
A LA PLAYA  
sábado  
31 JULIO

GRATUITO  
Almuerzo libre

INSCRIPCIONES EN  
EL AYUNTAMIENTO

CAJA RURAL DE GRANADA			SU ORDEN DE TRANSFERENCIA	
Fecha	Hora	Oficina		
15/06/2010	09:20:48	0073 GUEJAR SIERRA		
3023	0073	82	5189570509	Idfr: 1016600236
Hemos adeudado en su cuenta el importe de la Transferencia indicada.				
Tipo If.: TRANSFERENCIA				
Beneficiario: CRUZ ROJA ESPAÑOLA		Imp. Nominal:		60,00 EUR
CCD de Abono: 3023 0099 17 0990010001		Gastos a cargo del COMPARTIDOS		
Ordenante: ASOC. "COLECTIVO ALHUCEMA DE S		Correo:		0
Concepto: ASOC. "COLECTIVO ALHUCEMA DE SIERRA NEVADA" AYUDA HAITI		Comisión:		0,00 EUR
Por cuenta:				60,00 EUR 15/06/10
ASOC. "COLECTIVO ALHUCEMA DE SIERRA NEVADA"				
A9707305 150610 092045				

El Colectivo de Mujeres Alhucema ha donado la cantidad recibida por la realización de la Cruz de Mayo recibida por el Ayuntamiento (60 €) a favor de Cruz Roja.

## SOPA DE LETRAS

E	C	L	C	O	R	P	U	C	S	G	F	U	E	I	N	S	T
I	A	T	U	I	D	O	O	E	N	S	I	E	P	T	I	E	S
M	B	B	R	E	D	L	E	1	2	C	6	G	4	P	O	E	R
E	E	L	S	P	U	A	P	N	A	A	U	R	A	B	T	A	N
O	Z	I	U	M	V	L	Ó	O	I	R	S	R	E	N	Y	E	S
C	U	A	P	T	O	I	L	D	I	O	C	O	A	S	T	T	R
A	D	I	R	S	S	L	O	A	R	C	A	T	C	E	N	E	D
I	O	C	O	E	I	T	Ó	N	D	A	I	E	A	G	R	T	S
S	S	A	C	N	S	O	A	D	A	S	R	L	S	A	P	R	U
S	I	O	E	U	R	R	O	N	I	C	E	O	E	M	O	A	F
I	R	E	C	S	T	O	A	V	D	E	F	L	T	O	S	G	R
P	A	N	A	D	I	S	N	O	S	C	A	B	A	L	L	O	S

Si te apetece y no tienes nada mejor que hacer, busca en la sopa de letras, Las siguientes palabras, teniendo en cuenta que una misma letra puede valer para más de una. Corpus, Procesión, Custodia, Carocas, Gigantes, Cabezudos, Feria, Caseta, Columpios, Toros, Caballos, Arte y Visitantes. Con las letras que te sobren, puedes componer una frase alusiva al Corpus.

**Frases letras restantes:**

El Corpus fue instituido en septiembre de 1264 por el Papa Urbano IV. Los Reyes Católicos tras la rendición de Granada la pusieron como fiesta de los granadinos.

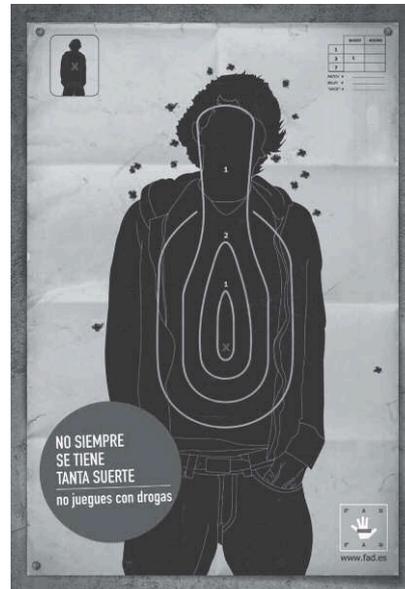
*D. Puente*

		1						
		2		3				4
			5			6		7
5			1	4				
	7						2	
				7	8			9
8		7			9			
4				6		3		
						5		



### TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento.....	958 484 500
Centro Guadalinfo .....	958 484 460
Consultorio Médico .....	958 484 060
Farmacia .....	958 484 638
Guardia Civil .....	958 484 501
Policia Local .....	629 534 745
Parroquia .....	958 484 542
Pediatra .....	958 489 120
<b>GRANADA</b>	
Aeropuerto.....	958 245 200
Estación de Autobuses .....	958 185 480
Guardia Civil Granada.....	062
Hospital Clínico .....	958 023 000
Hospital Ruíz de Alda .....	958 020 000
Renfe .....	958 271 272
Sevillana Electricidad .....	958 227 413



*"No siempre se tiene tanta suerte. No juegues con drogas"*

*Nueva campaña de sensibilización social FAD*



### HORARIO DE AUTOBUSES

#### DÍAS LABORABLES

##### GRANADA - GÜÉJAR SIERRA

7:30, 8:10, 8:50, 9:30, 10:10, 10:50, 11:30, 12:10, 12:50, 13:30, 14:10, 15:00, 15:40, 17:00, 18:20, 19:40, 21:00, 22:30

##### GÜÉJAR SIERRA - GRANADA

6:50, 7:40, 8:10, 8:50, 9:30, 10:10, 10:50, 11:30, 12:10, 12:50, 13:30, 14:10, 15:00, 16:20, 17:40, 19:00, 20:20, 21:40

#### SÁBADOS

##### GRANADA - GÜÉJAR SIERRA

7:20, 8:30, 10:30, 12:00, 13:30, 17:00, 19:00, 20:30, 22:00

##### GÜÉJAR SIERRA - GRANADA

6:50, 8:00, 9:10, 11:15, 12:45, 15:00, 18:00, 20:00, 21:15

#### DOMINGOS Y FESTIVOS

##### GRANADA - GÜÉJAR SIERRA

9:15, 14:00, 18:00, 20:30

##### GÜÉJAR SIERRA - GRANADA

8:00, 13:00, 17:00, 19:00

\* Los horarios subrayados acceden al Barrio Alto.

# CASA DE LA CULTURA

## segunda fase



## La Casa de la Cultura güejareña avanza a buen ritmo

- El Ayuntamiento acometerá en los próximos días una nueva fase de la nueva Casa de la Cultura tras haber adjudicado la segunda fase de las obras con una inversión de 167.864 euros.
- Entre las instalaciones más demandadas y con cabida en el nuevo edificio se encuentran: la primera biblioteca digital y la radio municipal, esta última presupuestada en el ejercicio 2011.

Tras la finalización de la primera fase, se encuentran totalmente finalizadas: la fachada, cubierta, zonas comunes y planta cero. Esta última, con acceso directo desde la Calle Duque San Pedro, está destinada a una "espectacular" sala de exposiciones en la que se dispone de un moderno sistema de luminaria y exposición para un espacio diáfano en el que durante las últimas semanas se han celebrado varios actos culturales y audiovisuales como la exposición de Conchi Navarro o la muestra de la I Mara

tón Infantil de Fotografía, ambas celebradas en el transcurso de la Semana Cultural.

La segunda fase, presupuestada en el ejercicio municipal 2010 y que comenzará próximamente, comprende las obras que se ejecutarán en el sótano, donde se habilitará una zona para archivo municipal, y obras de terminación en las plantas superiores (albañilería, preinstalación de iluminación, instalación de fontanería, yeso y ventilación), "quedando pendiente una tercera y última fase para la finalización del edificio", ha comunicado Ana Vanesa García, primera Teniente alcalde y delegada de Obras Públicas.

Así, durante este periodo, se acondicionará la segunda planta, donde se ubicará la futura biblioteca digital del municipio, "otro de los servicios más demandado por los vecinos, y que hoy da sus primeros pasos tras el compromiso electoral que el equipo de Gobierno asumió en 2007", apuntó el alcalde José A. Robles.

Por último, la última planta albergará la esperada radio municipal, a la cual le fue concedida la frecuencia a finales de 2008 y hoy queda reflejada en el ejercicio municipal 2010 con una partida presupuestaria de 30.000 euros ■